

**TEXTE DE BASE : LA BOÎTE A MERVEILLES.**

**Le passage correspondant :**

[ *Sidi El Arafi*(p. 203) ..... *que de merveilles recèle ton cœur* !(p. 206)]

**I- Questions de compréhension globale et grammaire de texte :**

1- *Relève dans le texte un indice textuel implicite (un seul) qui montre que ce passage se situe après « le départ du père ».*

- « Désormais, ne sois plus triste. Si les hommes t'abandonnent regarde en dedans de toi ». **oui**

2- *Résume sous forme d'une phrase nominale l'événement-thème que raconte ce passage.*

- La visite **au** voyant aveugle Sidi El Arafi **oui**

3- *Précise le motif de la visite de la maman à ce voyant.*

- .....remédier au malheur qui a frappé sa famille . **oui**

4-

a- *Relève dans le texte un mot de reprise de « Sidi El Arafi » qui renseigne sur son handicap physique.*

- **Ce voyant aveugle .** **oui**

b- *Quel paradoxe ce qualificatif comporte-t-il ?*

- ...**il est aveugle mais il est un savant / voyant qui connaît tout / qui voit avec son cœur.** **oui**

5- *Qu'est-ce qui montre est un voyant pas comme les autres, qu'il n'est pas un de ces « charlatans trompeur et prétentieux) ?*

- **Il ne prétend pas connaître ou dévoiler l'inconnu ou l'avenir.**

6- *Précise ces deux impressions différentes qui se dégagent de cette description de sa maison.*

- **La vieillesse**

- **La propreté**

7-*Il connaissait « le secret ».( ligne 3, page 204, en-bas)*

- de quel secret s'agit-il que connaissait Sidi El Arafi ?

- Le secret de « **la boîte à merveilles** » **bien**

8- Quel implicite pour le mot « panier » écrit en italique par l'auteur dans cette phrase : « Sidi El Arafî demanda à sa femme de lui apporter son panier » ?

- *Il ne s'agit pas ici d'un panier normal, comme tout autre panier, fait pour les courses, mais c'est un panier pour ce travail de voyant.*

9-« Je m'attendais à voir à voir surgir un monstre hideux ..... Nos moindres caprices. »

(Lignes : 12, 13 et 14, p. 204, à partir d'en-bas)

- Quelles autre histoire évoque ce rapprochement pour toi ?

- .....les histoires de Abdellah l'épicier - *L'histoire d'ALADIN et la lampe merveilleuse.*

10- Quelle phrase du texte souligne-telle cette « communion » (sorte de communication des cœurs et des esprits dans la religion) entre Sidi El Arafî et le narrateur ?

- [.....je comprenais maintenant . Malgré de cécité il était gai et de caractère paisible il ne voyait pas le soleil les fleurs les oiseaux mais sa nuit s'animait parfois de la joie des personnages que chaque objet de son panier pouvait évoquer] – « *Sidi Mohammed sait que c'est vrai ce que je vous dis.* »

11- Explique le rapport qui pourrait exister entre l'appellation de cette pierre « orphelin » et la vie intime du narrateur.

- L'absence du père [qui est la source de sécurité et la confiance de la famille c'est pour cela le[batteur ??? !! ] et sa mère] a rendu l'enfant et sa mère comme des orphelins.

*Oui, mais toujours le même problème d'expression !!*

12- Précise le type de figure de style exprimée dans chacun des énoncés suivants du texte :

a- Sidi El Arafî ne nageait certes pas dans l'opulence. = .....l'hyperbole la litote

(Attention, la présence de la négation dans cette phrase provoque un glissement de sens de « la métaphore vers une autre figure de style !)

b- Les couvertures de cretonne souffraient de vieilles. = la personnification oui

c- Une vague d'inquiétude me submergea. = .....l'hyperbole... oui

d- Un enfant pur fait partie encore des légions angéliques, ces êtres de lumières. = ...métaphore..... la périphrase.

seules les figures suivantes sont retenues par le Cadre de Référence de l'Examen Régional :

- La comparaison
- La métaphore
- La personnification
- L'hyperbole (exagération)

- les autres demandées dans cet exercice relèvent de ce qui a été fait en classe !

13- Transpose les énoncés suivants au discours inverse :

a- « Quand je vous parlerai, c'est mon cœur que vous entendrez. », nous disait-il sur un ton plein d'humilité.

→ .....nous disait-il sur un ton plein d'humilité que quand il nous parlerait c'est son cœur que nous entendons . .....

Il nous disait sur un ton plein d'humilité **que quand il nous parlerait, c'était son cœur que nous entendrions. → Il paraît, Mlle, que tu n'as pas pris connaissance de cours très développé sur le DISCOURS RAPPORTE !!!!**

b- Sidi El Arafî demanda à sa femme de lui apporter son panier.

→ .....Sidi El Arafî demanda à sa femme : « **Apporte - moi mon panier** ».

14- A quel point les prophéties (les présages) de ce voyant pour l'avenir de l'enfant s'avèrent-elles réalisées ?

- .....**je ne crois pas car ils sont seulement des prévisions et personne ne peut savoir le futur et notre religion eux (religion !!!!!) interdits ça !**

**Pourquoi ? Puisque celui qui allait être un grand écrivain n'était rien d'autre que cet enfant-narrateur !**

II- Production écrite : **Et ta production écrite ?!**

- Situation de l'écrit et consigne :

Malgré les progrès sociaux et l'évolution des mentalités, certaines pratiques qui relèvent de la superstition et du charlatanisme continuent à sévir dans notre société.

- *A ton avis, explique pourquoi cet état de chose et ce qu'il faut faire pour lutter contre ce phénomène ?*

*(Attention, ce type de sujet relève de l'analyse argumentée !)*

**REVISION ET PREPARATION A L'EXAMEN 1° BAC. S.M.**

**Texte de base : LA BOITE A MERVEILLES**

*[Ma mère me reçut assez froidement (p. 21) .....que cette boisson soulageait mes fréquentes coliques. (p. 23)]*

**-Compréhension globale et grammaire textuelle : (20pts)**

1- Complète sans faute le tableau suivant : **OUI** (2)

<i>Le genre littéraire de l'œuvre</i>	.....roman autobiographique.....
<i>Sa date d'édition (parution)</i>	.....1954.....
<i>Son auteur</i>	Ahmed Sefrioui .....
<i>Son narrateur</i>	.....Sidi Mohammed.....

2- Pour situer cet extrait, précise le lieu d'où venait d'arriver le narrateur :

*a-précise le lieu d'où venait d'arriver :.....Il venait d'arriver du Msid.....* (0.5)

*b-relève dans le texte la phrase indice qui le montre :.....réciter les quelques chapitres du coran que j'avais appris depuis mon entrée à l'école « Ma mère me reçut assez froidement. »* (0.5)

3- De quel mal la maman souffrait-elle ce matin-là ? (2)

.....terrible migraine « Elle souffrait d'une terrible migraine. » →Fais des réponses complètes !!!

4- Quel remède la visiteuse recommanda-a-t-elle :

*a- pour le problème de santé de la maman ?* (1)

**Elle lui indiqua un fqih dans un quartier éloigné dont les talismans faisaient miracle** **oui**

*b- pour celui de son enfant ?* (1)

**Elle lui recommanda de lui faire Boire l'eau du sanctuaire de Sidi Ali Boughaleb.**

5- Précise le mode énonciatif (récit/discours) duquel relèvent les énoncés suivants extraits du texte :

*a- mère me reçut froidement. (.....récit.....)* **oui** (0.5)

*b- Les yeux du monde sont si mauvais .....(.....discours.....)* **oui** (0.5)

6- Qu'est-ce que ce nom l du prophète **JOB ( Sidna Ayyou)**, évoque-t-il pour toi selon le contexte où LallaaAicha l'a cité.

.....c'est dieu qui m'envoie pour te secourir t'indiquer la voie de la guérison je vous aime ..... **Lalla Aicha, en se comparant à ce prophète, nous rappelle sa grande maladie et ses longues souffrances avant que Dieu ne lui envoie la guérison.**

7- « **...et la bouilloire sur son brasero timidement entama sa chanson.** »

*- quelle figure de style est-elle exprimée dans cette phrase ? .....l'hyperbole...La personnification* (2)

8-Dans les énoncés suivants extraits du texte, précisez la valeur ou aspectuelle de chaque temps verbal (4)

-Elle souffrait d'une terrible migraine.*	* action .....description.....la durée
-Lalla Aicha vint nous rendre visite.*	* action .....soudaines...inattendue
-Elle affectait une voix faible.....,s'étendait sur les souffrances de....., serrait violemment des deux mains..*	* actions d'une durée simultanée
-Lalla Aicha lui prodigua toutes sortes de conseils...*	*action ...longue achevée, ponctuelle.

**Il faut revoir cette leçon !!!**

9- Echanger des visites entre voisins, est-ce, à ton avis, une bonne coutume ? Pourquoi ? (2)

.....je ne suis pas d'accord avec cette idée d'échanger des visites entre visites, car aujourd'hui, [on trouve] cette coutume [à conduire] a conduit à de mauvaises conséquences comme la trahison et le vol, et parfois aussi des crimes comme l'assassinat à cause de (jalouser) la jalousie . Il est donc préférable de respecter l'intimité du voisin et éviter les visites multiples, faites à l'improviste, c'est-à-dire sans rendez-vous.

**Bien, mais il faut revoir ton expression et ton orthographe !!!**

10- A ton avis, quels types de pratiques anciennes auxquelles les gens recourent encore aujourd'hui pour se soigner, faut-il accepter ou combattre ? Pourquoi ? (2)

**A mon avis, il faut combattre cette coutume de consulter un guérisseur au lieu de visiter un docteur, car le guérisseur donne seulement des recettes (idée floue), par contre, le docteur c'est quelqu'un qui est spécialisé dans son domaine. Et la consultation des gens qui ne savent rien à propos de la santé des malades peut conduire à la mort. En plus, notre religion [est] interdit de visiter des charlatans et des marabouts qu'elle considère comme des superstitions et un acte d'impiété (du chirk).**

**Même remarque !!**

**NB ! Lors de la correction, il sera tenu compte :**

- de la présentation de la copie
- des erreurs de la copie
- de la reformulation de la réponse